

La Rochelle Saint-Sauveur

Orgue de tribune Muhleisen (année 2015).

Composition :

I – Positif, 56 notes : Bourdon 8', Montre 4', Flûte 4', Nazard 2 ²/₃, Doublette, Tierce 1 ³/₅, Larigot 1 ¹/₃, Plein-Jeu IV, Cromorne 8'.

9 jeux

II – Grand-Orgue, 56 notes : Bourdon 16', Montre 8', Flûte 8', Prestant 4', Octave 2', Cornet V, Grande Fourniture II, Petite Fourniture II-III, Cymbale III, Trompette 8', Clairon 4'.

11 jeux

III – Récit expressif, 56 notes : Bourdon 8', Salicional 8', Unda maris 8', Flûte 4', Flûte 2', Quinte 1 ¹/₃, Tierce 4/5, Sifflet 1, Cornet II, Trompette 8', Basson-Hautbois 8', Voix humaine 8'.

12 jeux

Pédale, 32 notes : Soubasse 32' (ext.), Soubasse 16', Flûte 16', Flûte 8' (ext.), Flûte 4' (ext.), Posaune 16', Trompette 8', Clairon 4'.

8 jeux

40 jeux (37 jeux réels).

Tirasses Positif, Grand-Orgue et Récit, tirasses Récit en 4' et en 2', Accouplements Positif/Grand-Orgue, Récit/Grand-Orgue, Récit/Grand-Orgue en 16', Récit/Récit en 16' et en 4', Trémolo Récit (réglable), Combinateur avec séquenceur, espaces et niveaux (10 combinaisons par niveau), 4 combinaisons fixes, Crescendo.
Transmission mécanique de notes, pneumatique des jeux.